

PROGRAM

SØNDAG 29. APRIL

19:00 THE PLACE
Money talks i moderne Mefisto-historie fra Rom side 4

MANDAG 30. APRIL

18:30 IL CONTAGIO (TAINTED SOULS)
Forstæderne slår tilbage side 5

21:00 CUORI PURI (PURE HEARTS)
Kyskhedsløfte og syndefald side 6

TIRSDAG 1. MAJ

16:40 A CIAMBRA
Se Calabrien og dø side 7

19:00 L'INTRUSA (THE INTRUDER)
Mafioso søger husly side 8

21:30 IL COLORE NASCOSTO DELLE COSE (EMMA)
Blind kærlighed ved første blik side 9

ONSDAG 2. MAJ

18:30 L'EQUILIBRIO (EQUILIBRIUM)
Pater på kollisionskurs side 10

21:00 MOGLIE E MARITO (WIFE AND HUSBAND)
Et par bytter krop – bogstaveligt talt! side 11

NB: Alle film vises med enten danske eller engelske undertekster.

Cinema Made in Italy er arrangeret af Grand Teatret i samarbejde med Istituto Luce – Cinecittà, Istituto Italiano di Cultura (IIC) og Italian Trade Commission (ITA). Tak til Angel Films og Filmbazar.

LÆS MERE PÅ GRANDTEATRET.DK

BILLETBESTILLING: TLF. 3315 1611 / GRANDTEATRET.DK



CINEMA MADE IN ITALY

29. APRIL – 2. MAJ 2018 | GRAND TEATRET



cph pix



FILMBAZAR

GRAND

CINEMA MADE IN ITALY

FRA SØNDAG DEN 29. APRIL
TIL ONSDAG DEN 2. MAJ

BILLETBESTILLING:
TLF. 3315 1611
GRANDTEATRET.DK

Grand Teatret
Mikkel Bryggers Gade 8
1460 København K

Cinema Made in Italy er arrangeret af Grand Teatret i samarbejde med
Istituto Luce – Cinecittà, Istituto Italiano di Cultura (IIC) og Italian
Trade Commission (ITA)

Grafisk design: mariahagerup.dk
Presse: Freddy Neumann, Marie Drotner Frost
Tak til CPH PIX, Angel Films og Filmbazar

La Dolce vita. Trevi-fontænen. Fellini, Pasolini og Visconti. Garrone, Sorrentino og Moretti. Italiensk film – den højt besungne fortidige og den vildt smægtende nutidige – ligger sødt og rart på tungen. Giganternes tid er muligvis forbi, men vore dages italienske instruktører holder fanen højt. Dette års udgave af italienske film-dage åbner med Paolo Genoveses 'The Place', som er opfølgeren til instruktørens biografhit 'Perfect Strangers'. Festivalen består af i alt 8 titler fordelt over fire dage med fint besøg af italienske filmfolk, så kridt støvlerne.

BENVENUTI A TUTTI!

Kim Foss
Direktør, Grand Teatret

THE PLACE



SØNDAG DEN 29. APRIL KL. 19.00

Money talks i moderne Mefisto-historie fra Rom

En mystisk mand (Valerio Mastandrea) sidder ved et cafébord et sted i Rom. Hans 'arbejde' er at opfylde folks mest indtrængende ønsker. Til gengæld skal hans kunder så udføre de bizarre, til tider grusomme, opgaver for ham. En nonne opsøger ham for at få troen tilbage på at hun kan blive gravid. En gammel mand skal kureres for Alzheimer – hvilket kræver, at hans hustru indvilger i at placere en bombe på et offentligt sted. Og en pige skal blive smukkere, hvis hun begår et røveri, der indbringer præcis 100.000 euro og 5 cent. Som i Genoveses forrige film, 'Perfect Strangers', er 'The Place' en film, hvor mange liv og skæbner flettes sammen.

Vinicio Marchioni (skuespiller) vil være til stede ved visningen.

Instruktion: Paolo Genovese

Italien, 2017 - med engelske undertekster - 105 minutter - Danske rettigheder: Filmbazar
Medvirkende: Valerio Mastandrea, Marco Giallini, Alba Rohrwacher, Vittoria Puccini, Vinicio Marchioni m.fl.

IL CONTAGIO (TAINTED SOULS)



MANDAG DEN 30. APRIL KL. 18.30

Forstæderne slår tilbage

Vi befinder os i et socialt boligbyggeri i Roms forstæder, hvor kriminelle, svindlere og byggematadorer har sat deres tydelig aftryk på omgivelserne. På tredje sal bor Chiara og hendes mand Marcello, en tidligere bodybuilder med uklare seksuelle præferencer. Vi møder også Francesca, en militant venstreorienteret kvinde med et handicap, Roma-hooliganen Bruno samt narkohandleren Gianfranco, som forsøger at stige i de kriminelle grader. Og så er der Eugenio, som arbejder på et værksted og har slået pjalterne sammen med en prostitueret. Der tales dialekt og gadesprog i den livlige patchwork-film, hvis konfrontationer og overraskende møder fører mange heftige hændelser med sig.

Matteo Botrugno og Daniele Coluccini (instruktører) vil være til stede ved visningen.

Instruktion: Matteo Botrugno, Daniele Coluccini

Italien, 2017 - med engelske undertekster - 105 minutter

Medvirkende: Vinicio Marchioni, Anna Foglietta, Maurizio Tesei, Giulia Bevilacqua m.fl.

CUORI PURI (PURE HEARTS)



MANDAG DEN 30. APRIL KL. 21.00

Kyskhedsløfte og syndefald

Agnese er 17 år, bor stadig hjemme hos sin mor og er flittig kirkegænger. Hun skal netop til at aflægge kyskhedsløfte, da hun møder den 25-årige og ganske temperamentsfulde Stefano, der arbejder som vagt på en parkeringsplads op til en sigøjnerlejr. Det umage par tiltrækkes af hinanden, men støjne øjeblikke med intimitet og voksende kærlighed gør kun livet vanskeligere for Agnese, der frygter, at hun vil komme til at svinge sine religiøse fortsætter. Hun tager derfor en radikal beslutning, som hun håber vil udligne hendes synder.

Selene Caramazza (skuespiller) vil være til stede ved visningen.

Instruktion: Roberto De Paolis

Italien, 2017 - med engelske undertekster - 114 minutter

Medvirkende: Selene Caramazza, Simone Liberati, Barbara Bobulova, Stefano Fresi m.fl.

A CIAMBRA



TIRSDAG DEN 1. MAJ KL. 16.40

Se Calabrien og dø

Jonas Carpignanos stærke debut 'Mediterranea' handlede om unge afrikanske flygtninge på vej over Middelhavet til Italien. Nu er instruktøren klar med en fortsættelse af en slags – 100% udspillet på landjorden. Den unge Pio Amato bor i romalejren Ciambra i Calabrien. Han hører til de få i lokalsamfundet, som kan finde sig lige godt til rette med syd-italienere, romaer og afrikanske flygtninge. Derudover har han travlt med at blive voksen. Han drikker, ryger og følger storebroren Cosimo i tykt og tyndt, så han kan lære, hvordan man begår sig i det rå og forarmede miljø. Men pludselig forsvinder broren, og Pio må finde ud af, om han egentlig er klar til at blive voksen.

Instruktion: Jonas Carpignano

Italien, 2017 - med danske undertekster - 120 minutter - Danske rettigheder: Angel Films

Medvirkende: Pio Amato, Koudous Seihon, Damiano Amato m.fl.

L'INTRUSA (THE INTRUDER)



TIRSDAG DEN 1. MAJ KL. 19.00

Mafioso søger husly

Giovanna driver et fritidshjem i et fattigt hjørne af Napoli – midt i mafialand. Hun kæmper for at lære de unge andre værdier, end dem, som det magtfulde forbrydersyndikat forfægter. Da en enlig kvinde og hendes datter flytter til kvarteret, går det snart op for Giovanna, at den fraværende mand er medlem af Camorraen. Dilemmaet er svært: Skal hun bortdømme barnet på grund af forældrenes handlinger – eller udvise tolerance og åbenhed – og dermed åbne sine døre for mafiaen?

Raffaella Giordano (skuespiller) vil være til stede ved visningen.

Instruktion: Leonardo Di Costanzo

Italien, 2017 - med engelske undertekster - 95 minutter

Medvirkende: Raffaella Giordano, Valentina Vannino, Marcello Fonte, Riccardo Veno m.fl.

IL COLORE NASCOSTO DELLE COSE (EMMA)



TIRSDAG DEN 1. MAJ KL. 21.30

Blind kærlighed ved første blik

Teo er en mand på flugt. På flugt fra sin fortid, fra sin familie og fra kvinderne, hvis senge han sniger sig ud af ved første dagslys. Arbejdet på et trendy reklamebureau er det eneste, han virkelig går op, og han holder aldrig fri. Tablets og mobiltelefoner er hans vigtigste bånd til verden, men så møder han Emma. Hun har været blind siden hun var 16, men det har ikke forhindret hende i at uddanne sig som osteopat og opretholde et selvstændigt liv. Teo forføres af hendes stemme, og inviterer hende på en date. Men Emma er ikke til fals for smiger – og imod alle odds bliver det Teo, som bider på krogen. Silvio Soldini huskes af mange for den ligeledes varme og betagende 'Brød og tulipaner'.

Instruktion: Silvio Soldini

Italien, 2017 - med engelske undertekster - 115 minutter

Medvirkende: Valeria Golino, Adriano Giannini, Arianna Scommegna, Laura Adriani, Anna Ferzetti m.fl.

L'EQUILIBRIO (EQUILIBRIUM)



ONSDAG DEN 2. MAJ KL. 18.30

Pater på kollisionskurs

Giuseppe er præst fra Campania. Han har tidligere været missionær i Afrika og arbejder nu i et lille stift i Rom. En troskrise får ham til at bede biskoppen om at overføre ham til en kommune i sin hjemregion i nærheden af Napoli, hvor han giver sig i kast med at hjælpe de mest udsatte mennesker i lokalsamfundet – og hurtigt involveres i en sag om en mafiachef, der angiveligt skulle have misbrugt et barn seksuelt. Vincenzo Marras gribende drama er blevet sammenlignet med forrige tiders social indignerende gangsterdramaer med James Cagney i hovedrollen, men 'Equilibrio' kan ikke ligefrem beskyldes for at være stjernebesat. Tværtimod stammer meget af filmens rå nerve og intensitet fra et ensemble, hvor flere roller er besat af autentisk spillende amatører fra Napoli og omegn.

Vincenzo Marra (instruktør) vil være til stede ved visningen.

Instruktion: Vincenzo Marra

Italien, 2017 - med engelske undertekster - 90 minutter

Medvirkende: Mimmo Borrelli, Astrid Meloni, Paolo Sassanelli, Roberto Del Gaudio m.fl.

MOGLIE E MARITO (WIFE AND HUSBAND)



ONSDAG DEN 2. MAJ KL. 21.00

Et par bytter krop – bogstaveligt talt!

Årets mest bizarre italienske komedie handler om neurokirurgen Andrea (Pierfrancesco Favino) og hans hustru, studieværten Sofia (Kasia Smutniak), der begge er workaholics. Der er knas i ægteskabet, men så sker der noget. Andreas udfører eksperimenter på den menneskelige hjerne, og efter et løbsk tankeoverføringseksperiment bytter parret helt bogstaveligt kroppe! Pludselig at skulle gå i partnerens sko åbner heldigvis også for indsigter, der kommer ægteskabet til gode – og giver grobund for et genopfrisket kærlighedsliv.

Simone Godano (instruktør) vil være til stede ved visningen.

Instruktion: Simone Godano

Italien, 2017 - med engelske undertekster - 100 minutter

Medvirkende: Pierfrancesco Favino, Kasia Smutniak, Valerio Aprea, Gaetano Bruno m.fl.