

BASERET PÅ EN NOVELLE AF JOHN AJVIDE LINDQVIST
"LAD DEN RETTE KOMME IND"



VINDER
UN CERTAIN REGARD
CANNES FILM FESTIVAL 2018



GRÆNSE

EN FILM AF ALI ABBASI

META FILM STOCKHOLM, BLACK SPARK FILM & TV OG KÄRNEFILM PRESENTERER EN FILM AF ALI ABBASI MED EVA MELANDER OG EERO RILONEN I "GRÆNSE" MANUSKRIPT AF ALI ABBASI ISABELLA EKLOF JOHN AJVIDE LINDQVIST FOTO NADIM CARLSEN SCENARIET FRIDA HOAS JORSHNER ELSA FISCHER
MAKTEREDELSEN GÖRAN LUNDSTRÖM MAKSER ERIKA SPEZIO VFX & POSTPRODUKTION MIKAEL WINDELIN VFX-ANSVARLIG PETER HJORTH CASTING SARA TÖRNKVIST LINE PRODUCER EVA ÅKERGREN LUD CHRISTIAN HOLM RUNE SAND KLP OLIVIA NEERGAARD-HOLM ANDERS SKOV MUSIK CHRISTOFFER BERG MARTIN DUKOV
FILMANSKUELEN YARA HOLST EXECUTIVE PRODUCER METE LOUISE FOLDAGER SØRENSEN TOMAS ESKILSSON LOUISE TISNÉ DANIEL SAGHS HÅKON PETTERSSON ANNA CRONEMAN PETER NYRÉN THOMAS GAMMELTOFT ERIKA WASSERMAN PRODUCENTER NINA BISGAARD PLODOR GUSTAFSSON PETRA JONSSON
SPARK FILM SVT YLE FILMS Benetton MAAJN SPARK FILM CAMERA FILM
BASERET PÅ NOVELLEN "GRÄNS" AF JOHN AJVIDE LINDQVIST