



GRAND PRIX
KRITIKERNES PRIS
CANNES FILM FESTIVAL 2016



OFFICIAL SELECTION
COMPETITION
CANNES FILM FESTIVAL 2016

BIOGRAFKLUB
DANMARK

EN FILM AF MAREN ADE
**MIN FAR
TONI
ERDMANN**



BERLINGSKE



FILMZ



**"MESTERVÆRK!
ÅRETS FILM!
FÆNOMENAL FULDTRÆFFER!**

Noget af det vildeste, du nogensinde kommer til
at se i biografen. Så skynd dig af sted!!"

KATRINE SOMMER BOYSEN, JYLLANDS-POSTEN



"VANVITTIG SJOV
med sin tåkrummende pinlighedskomik, slapstick,
absurditet og skarpe sociale observationer.
Men det er langt fra en ren komedie.
Den er ligeså trist, rørende, eksistentielt alvorlig
og tankevækkende i sin diskussion af,
hvad lykke er, hvad der gør livet værd at leve,
og hvad vi kan bruge humor til."

FREJA DAM, SOUNDVENUE



POLITIKEN

"EN HJERTEKNUSER."

BO GREEN JENSEN, WEEKENDAVISEN



**"EN REN TRIUMF.
EN ORIGINAL
HYLDEST TIL LIVET**

og en helt igennem uimodstælig film,
der vader ind i hjertet på én."

SIMON VERHEIJ, OUT & ABOUT



"ÅRETS KOMEDIE
er en mesterligt morsom film, der samtidig er
sjældent dybsindig, ja, efter at have grinet
igennem i næsten tre timer øjner man pludselig
livets mening og føler sig helt lykkelig.

GENIALT!"

CLAUS CHRISTENSEN, FILMMAGASINET EKKO



CAMERA FILM



SE DEN I BIOGRAFERNE NU