

PRESSEMATERIALE:

Kongernes Fald

De samlede nationen. De erobrede verden. Men så blev det personligt

En film af Mads Kamp Thulstrup



Foto: John Somerville

Danmarkspremiere i biografer landet over 6. juni – også i Nordisk Films biografer.

Gallapremiere og Vojens Speedwaybane-løb med præmieoverrækkelse af de tre speedwaykonger lørdag den 25. Maj. Vi starter kl. 16.00 på Vojens speedwaybane og kører så i samlet flok inkl. Publikum til Kosmorama i Haderslev, hvor der er rød løber, pølser og fadøl samt filmstart kl. 19.15. Pressen er velkommen efter aftale.

Forpremiere i Kbh. mandag den 3. juni i Grand Teatret kl. 19.30 med rød løber kl. 19.00 – de tre Speedwaykonger kommer også i Kbh. Pressen er velkommen.

Pressekørsel 23. Maj kl. 9.30 i Grand Teatret. Jeg har også link jeg kan sende.

Alle pressehenvendelser skal gå igennem: **Pressekontakt: Line Bilenberg, 20710494,**
line.bilenberg@gmail.com

Pressebilleder downloades på: www.bullitfilm.dk

Distributør Camera Film: Mette Søgaard, mette@camerafilm.dk

INDHOLD

Side 2	Indledning
Side 3	Synopsis + kort pitch
Side 3	Instruktørens tanker og motivation af Mads Kamp Thulstrup
Side 4	Fakta om Ole Olsen, Erik Gundersen og Hans Nielsen
Side 8	Korte biografier
Side 9	Om Bullitt Film
Side 9	Filmen er støttet af

INDLEDNING

"Kunne I tænke jer at købe nogle billeder af Ole Olsen?" – Næh hvorfor det?" – Fordi han lige har vundet Verdensmesterskabet i Speedway". En samtale i den stil skulle eftersigende have fundet sted mellem en unavngiven dansk avis og et svensk billedbureau. Vandrehistorien siger en hel del om, hvor lidt man fra dansk side forventede, at vi på nogen måde skulle være i stand til at vinde en internationalt speedwaytitel og levere en verdensmester. Men det gjorde vi. Ole Olsen tog afsted til England som 20-årig med kun 75 kr. på lommen og en drøm. En indædt drøm om at blive den bedste i verden. Det var der ikke noget nogen dansker, der havde gjort før. Det var før EM i 92, før Tom Kristensen, før herrerne i Håndbold osv.

Sidenhen kom de to Kronprinser Erik Gundersen og Hans Nielsen, der ikke bare kæmpede om at overtage tronen fra deres idol, men med tiden kæmpede de også mod hinanden både på og uden for banen. For Gundersen endte karrieren med et frygtelig styrt, der på tragisk vis endte karrieren.

Kongernes Fald har alt det en rigtig god historie skal indeholde: Mod, ungdom, rivalisering, helte, venskab og fjendskab. Det er et stykke Danmarkshistorie om tre jyske helte – fortalt af en jyde. Mads Kamp Thulstrups forældre voksede op i samme by som Ole Olsen. Hans bedsteforældres hus lå ikke langt fra Ole Olsens BMW forretning i Haderslev. For instruktøren har det været vigtigt at skabe en film både for de speedway-interesserede, men også for alle dem, der bare elsker en god historie.

Hvad var det der skete dengang i de sexede 70ere og 80ere og hvordan ser de tre Verdensmestre på det hele i dag? Hvad skal der til for at skabe en vinder? Og hvorfor er det så vigtigt at ære vores helte? Hvad er det, de giver os?

Mads Kamp Thulstrup siger blandt andet i sit eget skriv (se længere nede) *"Ole tog de første, hårde skridt gennem mørket, da speedway var en by i Rusland. Senere fandt jeg ud af, at der havde været krig på kniven. At ærkerivalerne Hans Nielsen og Erik Gundersen nærmest ikke kunne være i lokale sammen. Jeg har altid syntes, at disse rivalfortællinger er badet i et mytisk skær. Rivaler næres af hinanden. Når den ene forsvinder falmer den anden.*

Filmen er optaget i Jylland, på nær en enkelt afstikker til Wolverhampton i England. Jeg bilder mig ind, at den jyske uniform har givet filmen en særlig identitet/musikalitet: En insisteren, en dybde, et lune."

SYNOPSIS

Kongernes Fald fortæller den dramatiske historie om Kong Ole og de to kronprinser Hans Nielsen og Erik Gundersen. Deres intense rivalisering udgør et højddramatisk stykke Danmarkshistorie. Alle tre medvirker i filmen, som også byder på aldrig-før-offentliggjorte arkiv optagelser.

Manden bag dansk speedways internationale gennembrud hedder Ole Olsen. Olsens triumfer og macho-image kanoniserer ham i raket fart op som en af landets største superstjerner. Successen baner vejen for en ny, gylden generation af danske speedwaykørere, anført af nordjyden Hans Nielsen og vestjyden Erik Gundersen. Men venskab forvandles snart til splid, der er kun plads til en konge på speedwaytronen.

Trekantsdramaet udspiller sig i 1970'erne og 80'erne på alverdens projektørplyste speedwaystadions. En gang om året fyldes disse til randen med titusindvis af begejstrede tilskuere, når speedwaysportens mest prestigefyldte og dødsensfarlige begivenhed finder sted: Det individuelle verdensmesterskab. Det er denne pokal, enhver speedwaykører stræber efter.

Filmen skildrer med lune og kærlighed Olsens, Nielsens og Gundersens jyske ungdomsår, rivaliseringerne på alverdens speedwaybaner og mødet med international berømmelse frem mod den skæbnsvangre dag i 1989, hvor alt forandres på et splitsekund.

KORT PITCH

I midten af 1970'erne rejser de unge speedwaykørere Hans Nielsen fra Brovst og Erik Gundersen fra Esbjerg til England for at forfølge drømmen om at blive den nye speedwaykonge efter deres store idol, Ole Olsen. Det starter som et venskab, men hurtigt står det klart, at der kun er plads til en på tronen.

INSTRUKTØRENS TANKER OG MOTIVATION

Af Mads Kamp Thulstrup

"Kongernes Fald er en hyldest til speedwaysporten og dens danske helte, som lagde verden ned og gjorde os stolte. Det er en film om, hvad det kræver at blive den bedste. Talent er en ting, jernvilje en anden. Det er kombinationen af de to, der bringer dig til tops. Eller 30 % talent og 70 % målrettethed, som Ole Olsen siger.

Kongernes Fald er også en film om, at der kun er plads til en på tronen. At der er iskoldt på toppen. At mennesker er forskellige og alligevel så ens. At vi som mennesker spejler os i hinanden. På godt og ondt.

*Som dreng i 1980'erne sad jeg klinet til den sort/hvide fjernsynsskærm, når det årlige, individuelle verdensmesterskab i speedway blev vist. Det var åndeløst spændende. Den samme følelse skal publikum sidde med, når de ser **Kongernes Fald**. Det skal være åndeløst spændende. Som om filmen foregår nu og her, selvom begivenhederne ligger mange år tilbage.*

Jeg syntes, at speedwaykørerne havde de sejeste navne: Sam Ermolenko, Kelly Moran, Kelvin Tatum. Og så var der Nielsen, Gundersen, Knudsen, Petersen og Pedersen fra Danmark. Danskernes navne var ikke helt så seje. Til gengæld var de suveræne. 1980'erne var dansk VM-parade kørsel. Hans Nielsen og Erik Gundersen var superstjerne.

Før Hans og Erik var superstjernen over dem alle: Ole Olsen. Ole deler fødeby med mine forældre (Haderslev), og hans fede BMW-forretning lå ikke langt fra mine bedsteforældres hus.

Den danske speedwaysucces er i høj grad Ole Olsens fortjeneste. Ole tog de første, hårde skridt gennem mørket, da speedway var en by i Rusland.

Senere fandt jeg ud af, at der havde været krig på kniven. At ærkerivalerne Hans Nielsen og Erik Gundersen nærmest ikke kunne være i lokale sammen. Jeg har altid syntes, at disse rivalfortællinger er badet i et mytisk skær. Rivaler næres af hinanden. Når den ene forsvinder falmer den anden.

Filmen er optaget i Jylland, på nær en enkelt afstikker til Wolverhampton i England. Jeg bilder mig ind, at den jyske uniform har givet filmen en særlig identitet/musikalitet: En insisteren, en dybde, et lune.

Da jeg gik i gang med optagelserne blev jeg slået bagover af de åbne arme, jeg blev mødt med. De medvirkende blev troligt siddende, uanset hvilke urimeligheder, jeg udsatte dem for, herunder dagslange interviewsessions!

Den store, gensidige tillid viser sig i filmen. Jeg er enormt stolt af de kig om bag facaden, som de medvirkende på generøs vis åbner op til.

*Jeg håber, at publikum får en nostalgisk-dramatisk oplevelse, når de ser filmen. **Kongernes Fald** byder på et nostalgisk gensyn med de sexede 1970'ere og 80'ere. Men filmen er skabt i 2019 og byder på ultramoderne klipning, fotografering og lyddesign, der vækker de dramatiske begivenheder til live, så nakkehårene rejser sig.*

Jeg håber, at de, der ikke kender historien om de danske speedwaykonger vil få sig en på opleveren. Og jeg håber, at de, som kender historien, vil opleve, at filmen kaster nyt lys over det velkendte.

*Jeg kigger som det første efter slutningen, når jeg er på udkig efter den næste store sportsfortælling. Findes den stærke 3. akt, så filmen ikke fuser ud før tid? **Kongernes Fald** har i den grad en følelsesmæssig stærk og overrumplende slutning.*

*Filmen genopliver et sportsligt drama, en triumf, et nationalt samlingspunkt og går tæt på heltene bag. Den trænger ind bag visiret, derinde hvor mennesket viser sig. **Kongernes Fald** er først og fremmest en universel og følelsesladet film om mennesker af kød og blod, som vi alle kan identificere os med. Uanset om vi interesserer os for sport eller ej.*

*Det er vigtigt at mindes vores helte. I **Kongernes Fald** er det sportsheltene, der hylides, men alle slags helte fortjener en hyldest, fordi de inspirerer os."*

FAKTA OG BIOGRAFIER OVER DE TRE MEDVIRKENDE:

OLE OLSEN

- Født 16/11 1946 på Østergade 42, 2 sal i Haderslev.
- 1953: Begynder på Louiseskolen i Haderslev.
- 1961: Går ud af 8 klasse. Læreplads ved Henriksen & Schrøder som automekaniker. Teknisk skole i Aabenraa.
- 1965: Får sin første rigtige speedwaycykel. Færdiguddannet automekaniker. Dobbelt dansk juniormester på 1000 meter langbane og i speedway.
- 1966: Debut som seniorkører.
- 1967: Træningsskole i England. Derefter til Newcastle på en syv måneders kontrakt.
- 1968: Kører for Newcastle.

- 1969: Giftes med Ulla (d. 3/4) i Nykøbing Mors Kirke.
- 1970: Kører for Wolverhampton, bliver professionel.
- 1971: Individuel Verdensmester på Nya Ullevi, Goteborg.
- 1972: Sønnen Jacob fødes 18/9 på Haderslev Sygehus.
- 1973: Verdensmester på 1000 meter langbane.
- 1974: Alvorligt skadet i sammenstød med Ivan Mauger.
- 1975: Individuel Verdensmester på Wembley, London.
- 1975: Åbner Vojens Speedway Center.
- 1976: Skifter til Coventry. Kørerrepræsentant i FIM.
- 1978: Individuel Verdensmester på Wembley, London. Holdverdensmester med Danmark i Tyskland. Flytter til Skærbæk ved Fredericia.
- 1979: Par-Verdensmester med Hans Nielsen i Vojens.
- 1981: Holdverdensmester med Danmark.
- 1982: Sønnen Torben fødes 28/1 på Kolding Sygehus.
- 1983: Holdverdensmester med Danmark i Vojens. Slutter sin aktive karriere.
- 1984: Åbner BMW forretning i Haderslev.
- 1984/85: Holdleder for Danmark.
- 1986: Flytter til Sommersted.
- 1990: Sælger BMW forretningen.
- 1995: Direktør for Grand Prix-serien.

Dansk mester 14 gange, nordisk mester 7 gange. Over 300 vundne titler og åbne løb i hele verden.

DMU's fortjenst-tegn i Guld, 1971

Årets Sportsmand i Danmark (Ekstra Bladers Årets Tolver) i 1973, 1975 og 1978

Årets Sportsmand i Skandinavien, 1975

Diplome d'honneur, 1978

FIM's ærespris, 1988

Optaget i Sportens Hall of Fame, 1992

Ridder af Dannebrog, 2000

Svenska Motorcykelforbundet Guldplakett, 2000

Udnævnt af kulturministeren og Team Danmark til medlem af den danske idrætskanon, 2005

Sportens Ridderkors, 2006

ERIK GUNDERSEN

Født 8/10 1959 i Esbjerg.

Udlært mekaniker.

- 1973: debut i knallertspeedway
- 1975: debut i seniorspeedway
- 1977: dansk juniormester i individuel speedway
- 1978: professionel i den engelske klub Cradley Heath
- 1981: Hold Verdensmester med Danmark

- 1983: Hold Verdensmester med Danmark i Vojens
- 1984: Individuel Verdensmester på Nya Ullevi, Goteborg
Hold Verdensmester med Danmark
Verdensmester på 1000 meter langbane
- 1985: Individuel Verdensmester, Bradford, England
Verdensmester i parspeedway (med Tommy Knudsen)
Hold Verdensmester med Danmark
BT's guldmedalje
- 1986: Verdensmester i parspeedway (med Hans Nielsen)
Hold Verdensmester med Danmark
Verdensmester på 1000 meter langbane
- 1987: Verdensmester i parspeedway (med Hans Nielsen)
Hold Verdensmester med Danmark
- 1988: individuel Verdensmester, Vojens
Verdensmester i parspeedway (med Hans Nielsen)
Hold Verdensmester med Danmark
- 1989: Verdensmester i parspeedway (med Hans Nielsen)
Årets tolv i Ekstra Bladet og Årets Dansker i Berlingske Tidende (foran Dronning Margrethe)

(NB - Erik Gundersen har selv skrevet nedenstående inkl. Smileys. ☺)

Møder Helle i 76 og vi bliver kærester i 77/78 hun flytter med til Wolverhampton i 80 og bliver en kæmpe støtte/hjælp i dagligdagen som professionel Speedwaykører!
Hun siger heldigvis ja til at gifte sig med mig i 86 hun sagde til mig første gang jeg friede at jeg først skulle vinde et verdensmesterskab før hun ville ☐

Vi får vores datter Nanna den 6. april 93 ☐ hvilket er det største nogensinde☐

Jeg bliver tilbudt jobbet som landstræner efter vi flytter tilbage til Danmark i 91 og er det i de næste 10 år! Efter 2 år på seminariet i Esbjerg hvor jeg læser til pædagog! Måtte jeg stoppe grundet de store slidsmerter i knæet! efter flere operationer (nyt komplet knæ) og en lang genoptræning bliver jeg igen ansat af DMU/Team Danmark som Talentudviklingstræner for ungdommen i Dansk Speedway! Et job jeg stadigvæk er i og holder rigtig meget af☐

Fritidsinteresser Jagt og ellers naturen i sin helhed☐

HANS NIELSEN

Født 26/12 1959 i Arentsminde ved Brovst

- 1973: Starter på 50cc Speedway
- 1976: Rykker op på 500cc og bliver Dansk mester i 3 division hold, med Brovst
Dansk juniormester i speedway
- 1977: professionel i den engelske klub Wolverhampton, i den bedste division
- 1978: Hold Verdensmester med Danmark
Dansk seniormester

- Mødte Susanne i England
- Far afdør ved døden i en alder af 53 år
- 1979: Verdensmester i parspeedway (med Ole Olsen)
Bedste Liga gennemsnit i England
- 1980: Kvalificerer til første VM Individuelt og bliver nr. 11
Nordisk Mester
- 1981: Hold Verdensmester med Danmark
Skifter klub til Birmingham.
Nr.9 i Ind. VM på Wembley, hvor der var 90.000 tilskuere
Dansk Mester i 1000m
Køber første hus sammen med Susanne, i Staffordshire
- 1982: Eneste Dansker kvalificeret til VM Ind. i Los Angeles, nr. 6
Dansk og Nordisk mester
- 1983: Hold Verdensmester med Danmark
Interkontinental Mester
Nr.7 til VM Ind. i Tyskland Norden
Nordisk Mester
- 1984: Hold Verdensmester med Danmark
Skifter klub til Oxford
Nr. 2 til VM Ind. i Gøteborg
Nordisk Mester
- 1985: Hold Verdensmester med Danmark
Engelsk mester med Oxford
Årets sportsmand i Oxford
Nr. 2 til VM Ind. i Bradford
Flytter og køber hus i Northampton
- 1986: Individuel Verdensmester, Katowice, Polen
Fejret med paradekørsel gennem Brovst by
Verdensmester i parspeedway (med Erik Gundersen)
Hold Verdensmester med Danmark
Nordisk Mester
Årets kører i England og et Liga snit på 11,57
- 1987: Individuel Verdensmester, Amsterdam. Kørt over 2 dage
Verdensmester i parspeedway (med Erik Gundersen)
Hold Verdensmester med Danmark
Dansk Mester
Dansk mester 1000m
- 1988: Verdensmester i parspeedway (med Erik Gundersen)
Nr. 2 til VM Ind. Vojens
Hold Verdensmester med Danmark
- 1989: Individuel Verdensmester, München
Verdensmester i parspeedway (med Erik Gundersen)
Nordisk Mester
- 1990: Verdensmester i parspeedway (med Jan O Pedersen)
Første udenlands kører til at køre i den Polske liga. Kom til Lublin og kørte sideløbende med Oxford
Dansk Mester
- 1991: Verdensmester i parspeedway (med Jan O Pedersen)
Hold Verdensmester med Danmark
Nordisk Mester

- 1992: Skifter fra Godden Motorer til at blive fuld Jawa fabriks kører.
Brækker kravebenet 3 uger før Nordisk Finale og går glip af at deltage i VM Ind. for første og eneste gang siden 1980.
Blev gift med Susanne på øen Mauritius
- 1993: Skifter engelsk klub til Coventry
En af de første kører der skifter til Laydown Cykler
Nr. 2 til Ind. VM i Pocking, efter diskvalifikation efter sammenstød med Emerlenko
Nordisk Mester
Dansk Mester
- 1994: Bliver Far for første gang til Daisy, som bliver født i England.
Flytter til Danmark, efter afsluttet sæson
Skifter polsk klub til Pila, da det er meget tættere på Danmark.
Nr. 2 til Ind. VM i Vojens, efter at blive diskvalificeret, efter berøring af Loram.
Brækker 3 fodrodsben 3 uger før finalen
Dansk Mester
- 1995: Individuel Verdensmester i Grand Prix-seriens første sæson
Hold Verdensmester med Danmark
Bliver far til Daniel
- 1996: Nr. 2 i Grand Prix- serien
- 1997: Hold Verdensmester med Danmark
- 1998: Vinder Golden Helmet (50-års jubilæum) Tjekket
25-års jubilæum i Brovst Speedway Klub
- 1999: Nr. 3 i Grand-serien
Vinder Polsk Liga med Pila
Orden fra den Polske Præsident Alexander Kwasniewski, for 10 års tro tjeneste til Polsk Speedway
Afskedsløb i Brovst og Pila og slutter 27 års Speedway karriere.
- 2011: Optaget i Hall of Fame

Efter en lang karriere i speedway og være bosat 18 år i England, har familien slået sig ned lidt uden for Strandby, nord for Frederikshavn (Susanne kommer fra Frederikshavn)
Her har tiden bla. været beskæftiget med at investere i ejendomme og passe dem.
Susanne startede tøjbutik fra landejendommen og i 2013 købte og åbnede butik lige nord for Frederikshavn, som stadig er aktivt. Desuden importeres der Brugte golfbiler fra England.
Begge har været aktive golfspillere i mange år og byggede en lille golfbane på den tilhørende jord til Gården. Her kunne børnene, Daisy og Daniel leje/træne golf og blev meget bidt af sporten. Daisy er nu professionel golfspiller og Daniel træner hårdt for at blive det.

Hans har, efter den lange karriere, holdt lidt afstand fra Speedway sporten, men kom tilbage som Landstræner i juni 2016

KORTE BIOGRAFIER

Instruktør Mads Kamp Thulstrup

Mads er filminstruktør og arbejder først og fremmest med fiktion. Han har instrueret drama for DR, bl.a. "Arvingerne", "Bedrag" og "Livvagterne". Hans indgående interesse for elitesport-udøvere blev grundlaget for dokumentarfilmen "... Og det var Danmark", som udkom i 2008 om Danmarks gyldne 80'er

fodboldlandshold og højst usædvanlige vej til titlen som europamestre i 1992. Filmen vandt *Gulddok'en*, som bedste lange dokumentarfilm ved CPH:DOX i 2008.

Mads fulgte denne dokumentarfilm op med endnu en sportshistorisk film, "Jernhårde Ladies" om håndboldkvindernes, herunder Anja Andersens, triumfer under Ulrik Wilbeks kyndige ledelse i 1990'erne. Som de to tidligere titler er "Kongernes Fald" en fortælling om de mennesker, der er parat til at gå hele vejen i forfølgelsen af den drøm, der fylder dem.

Mads tog sin afgang fra Den Danske Filmskoles Instruktørlinje i 2005 med filmen "Danmarks sjoveste mand".

Producer Vibeke Vogel

Vibeke er producent og stiftede i 2007 selskabet Bullitt Film, som hun leder. Med mere end 20 års erfaring med dokumentarfilm-produktion startede hun ud med særligt fokus på videokunst og har siden udviklet en stærk interesse for dokumentarfilm med potentiale til at nå mange platforme, nationalt og internationalt. Nyeste titler er Karen Stokkendal Poulsens "Scener fra et militærdiktatur", som netop er blevet vist på Cph:Dox, og Hind Bensari's "We Could Be Heroes", som vandt prisen for Best Feature Documentary på Nordamerikas største

dokumentarfilm festival, Hot Docs i Toronto, 2018. I 2018 udkom også "The Raft" af Marcus Lindeen, som Vibeke har co-produceret og som vandt hovedprisen på Cph:Dox.

Hun har produceret film af blandt andre Anohni og Charles Atlas, Anne Wivel, Max Kestner og Zach Kunuk. Vibeke er cand.phil fra Institut fra Film og Medievidenskab, Kbh's Universitet og har også en uddannelse i ledelse indenfor kunst og kultur.

OM BULLITT FILM

Selskabet blev stiftet i 2007 og har til huse på Christianshavn i København. Bullitt Film står bag en række markante instruktørers kreative dokumentarfilm, med særligt stor kærlighed for politisk og kunstnerisk indhold. Filmene er blevet vist på tv, biograf, events og festivals rundt om i verden. Læs mere her:

www.bullittfilm.dk

FILMEN ER STØTTET AF

Filmen er støttet af Det Danske Filminstitut ved filmkonsulent Anders Riis og af TV2 ved redaktør Nikolaj Daubjerg, samt af Den Vstdanske Filmpulje ved Sten Risom og Carsten Holst. Udviklet med støtte fra Creative Europe.

Bullitt Film i co-produktion med GotFat Productions