



"ET MESTERSTYKKE, VISUELT, TEMATISK OG EKSISTENTIETL.

Det er film som billedkunst - det er film, som det skal være.
Fuldstændigt frapperende filmmatisering af Sigfried Lentz' klassiker,
hvis knugende antiautoritære protest følges helt til dørs."

HENRIK WIVEL, KRISTELIGT DAGBLAD

**"STRÅLENDE. ÅNDER MED ET VÆLD AF NUANCER, KÆRLIGHEDS-
PARADOKSER, UTILPASSEDE FØLELSER OG KEJTEDE UDTRYK."**

RALF CHRISTENSEN, INFORMATION



"EN RØRENDE, DRAGENDE OG SKRÆMMENDE FORTÆLLING."

DITTE-MARIE MELVEJ ANDERSEN ASCANIUS, ALT FOR DAMERNE



**"EN FREMRAGENDE FILM.
DANSKE SONJA RICHTER ER SKIDEGOD."**

BO TAO MICHAËLIS, FILMMAGASINET EKKO



"FABELAGTIG OG UROVÆKKENDE."

NICKI JENSEN, MOOVY

TYSK TIME

En film af
**CHRISTIAN
SCHWOCHOW**
(*'Paula'*)

Baseret på
bestseller-romanen af
SIEGFRIED LENZ

FILM
PORTEN



SE DEN I BIOGRAFERNE NU

german
films

Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

CAMERA FILM