

# GRAND

JUNI 2021



## TOVE



Af Zaida Bergroth / **Fra 3. juni**

Tove Jansson er verdensberømt for mumitroldene. I det biografiske drama 'Tove' følger vi den unge billedkunstner i efterkrigstidens Helsinki, hvor hun kæmper for at bryde fri af sin berømte faders skygge og skabe sin egen kunst. I byens kunstnermiljø møder hun den frisindede politiker Atos Wirtanen, som hun forelsker sig i, men Jansson drages også af den kvindelige teaterinstruktør Vivica Bandler, der, på trods af Janssons egen tvivl, tror på at mumitroldene er noget helt unikt. 'Tove' er et stærkt og rørende drama om at turde lytte til sin indre stemme – i både kunst og kærlighed. Filmen er med i Filmporten.

## ROCKS



Af Sarah Gavron / **Fra 3. juni**

'Rocks', som var nomineret til hele 7 BAFTA-priser, er en stærk coming-of-age fortælling forankret i gribende karakterer og med et vigtigt budskab. En skæbnsvanger dag kommer 15-årige Rocks og lillebror Emmanuel hjem fra skole og opdager, at de er blevet forladt af deres mor. Rocks frygter, at de vil blive adskilt, hvis det bliver opdaget, og gør derfor alt hvad hun kan for at holde deres ulykkelige situation hemmelig. Mod alle odds formår hun, ved hjælp af sine højtelskede veninder, at undgå myndighedernes søgelys. Men udfordringerne bliver større og større, og Rocks mærker presset stige...

## THE FATHER



Af Florian Zeller / **Fra 10. juni**

Anthony (Anthony Hopkins) er en kultiveret mand. Han lytter til opera, spiller klassisk musik og læser stor litteratur. Men Anthony har Alzheimers, og det skaber store udfordringer for hans omsorgsfulde datter, Anne (Olivia Colman). Hun forsøger at gøre tilværelsen så god som mulig for sin far ved at lade ham blive i sine vante omgivelser. Anthony skræmmer imidlertid alle sine hjemmeplejere væk, da hans greb om virkeligheden smuldrer, bliver Anne nødt til at træffe et svært valg – både for sig selv og for sin far. 'The Father' hjembragte Anthony Hopkins en Oscar i kategorien 'bedste mandlige skuespiller'.

## PÅ KANTEN AF LIVET



Af Alexandre de La Patellière og Matthieu Delaporte / **Fra 10. juni**

Da lægen Arthur (Fabrice Luchini) fortæller vennen César (Patrick Bruel), at han er blevet diagnosticeret med kræft, beslutter César sig for at flytte sammen med ham – og hjælpe ham med at nå at indfri alle de ønsker, han måtte have for livet. Der er bare et lille aber dæbei: Det er slet ikke Arthur, som har kræft! Fabrice Luchini er en fast tilbagevendende gæst i biografen, hvor han senest har været at se som litterær snushane i 'Mysteriet om Henri Pick' og overfor Sidse Babett Knudsen i 'Hermelinen'. Og på trods af temaet: 'På kanten af livet' er en smittende varm film om venskab og om at følge sine drømme.

## OM DET UENDELIGE



Af Roy Andersson / **Fra 17. juni**

Roy Andersson vandt Guldløven i Venedig for 'En due sad på en gren og funderede over tilværelsen' og fik prisen for bedste instruktør samme sted for 'Om det uendelige' - endnu sørgmunter og bevægende refleksion over menneskelivet i al dets pragt og banalitet. I instruktørens velkendte tableaustil føres vi ind i en drømmetilstand, blidt dirigeret af vores fortæller. Undervejs møder vi bl.a. et kæreste-par, der svæver over det sønderbombede Köln, en far, som i silende regn forsøger at binde sin datters snørebånd og en besejret hær, der marcherer mod en krigsfangelej. Filmen er med i Filmporten.

## FLUGT



Af Jonas Poher Rasmussen / **Fra 17. juni**

Jonas Poher Rasmussens prisvindende animation er en stærkt gripende fortælling om Amin på 36 år, der har succes med karrieren, men gribes af angst, da kæresten Kasper frier til ham. Hvis Amin skal leve sit liv fuldt ud, må han afsløre den hemmelighed, han har båret på i mere end 20 år - helt tilbage fra barndommen i 1980'ernes Kabul i Afghanistan - med a-ha i øresneglen og Jean Claude Van Damme på væggen. Og hvor borgerkrigen snart splitter hans familie til atomer og sender 11-årige Amin på en farefuld flugt, som først slutter fem år senere, da han ankommer helt alene til Danmark.

## SMAGEN AF SULT



Af Christoffer Boe / **Fra 24. juni**

Katrine Greis-Rosenthal og Nikolaj Coster-Waldau spiller hovedrollerne i Christoffer Boes nye film om Maggie og Carsten, der elsker hinanden, har to skønne børn og åbner deres egen gourmetrestaurant, Malus. De har det hele. Næsten. For de mangler den forjættede Michelin-stjerne - deres store fælles drøm, som de har satset alt på at opnå. Men en dag modtager Carsten et brev om, at hans kone elsker en anden. Hvem har sendt det og hvorfor? I deres umættelige passion for livet og jagt efter anerkendelse har de glemt, at livets måltider ikke er gratis. Filmen er med i Biografklub Danmark.

## HAPPY TOGETHER



Af Wong Kar-wai / **Fra 24. juni**

Wong Kar-wais ekstravagante kærlighedsdrama er også en road-movie. Filmen følger det homoseksuelle par Ho Po-wing (Leslie Cheung) og Lai Yiu-fai (Tony Leung), der rejser fra Hong Kong til Argentina for at finde sig selv og hinanden. Men da de kører mod vandfaldene ved Iguazu, går et eller andet galt. Ho Po-wing forlader sin kæreste og begynder at tage sig betalt for sine seksuelle ydelser, mens Lai tager arbejde som dørmænd på en tangobar i Buenos Aires og forsøger at spare sammen til sin hjemrejse. Smerte rimer på hjerte i endnu en overvældende æstetisk magtdemonstration fra Wong Kar-wai.

Grand Teatret  
Mikkel Bryggers Gade 8  
1460 København K

Billetkøb:  
[www.grandteatret.dk](http://www.grandteatret.dk)

Køb og print billetter i billetautomaterne i foyeren.  
Og husk, at trygheden er i højsædet i biografen!

EUROPA CINEMAS  
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME

