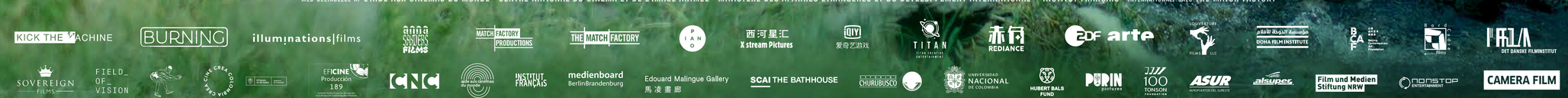
NEW STORY OG ANNA SANDERS FILMS
PRÆSENTERER

OSCAR®-VINDER
TILDA SWINTON

MEMORIA

EN FILM AF
APICHATPONG
WEERASETHAKUL
('ONKEL BOONMEE SOM KAN HUSKE SINE TIDLIGERE LIV')

VINDER
JURYENS PRIS
CANNES FILM FESTIVAL

ELKIN DÍAZ JEANNE BALIBAR JUAN PABLO URREGO DANIEL GIMÉNEZ CACHO

EN KICK THE MACHINE FILMS & BURNING PRODUKTION I SAMARBEJDE MED ILLUMINATIONS FILMS (PAST LIVES)
I CO-PRODUKTION MED ANNA SANDERS FILMS · MATCH FACTORY PRODUCTIONS · PIANO OG MED X STREAM PICTURES OG IQIYI PICTURES · TITAN CREATIVE ENTERTAINMENT OG REDIANCE · ZDF/ARTE · LOUVERTURE FILMS · DOHA FILM INSTITUTE · BEIJING CONTEMPORARY ART FOUNDATION · BORD CADRE FILMS · SOVEREIGN FILMS · FIELD OF VISION · 185 FILMS
MED TILDA SWINTON · ELKIN DÍAZ · JEANNE BALIBAR · JUAN PABLO URREGO · DANIEL GIMÉNEZ CACHO · CHEFFOTOGRAF SAYOMBHU MUKDEEPROM · PRODUKTIONSDESIGN ANGÉLICA PEREA · LYDDESIGN AKRITCHALERM KALAYANAMITR · RICHARD HOCKS · LYD RAÚL LOCATELLI · MUSIK CESAR LOPEZ · PRODUKTIONSLEDER PAOLA ANDREA PÉREZ NIETO
INSTRUKTØRASSISTENTER SOMPOT CHIDGASORNPONGSE · SANTIAGO PORRAS · SCRIPTING NATALIA MOGUEL · KLIP LEE CHATAMETIKOOL · PRODUCERET AF DIANA BUSTAMANTE · SIMON FIELD · KEITH GRIFFITHS · MED CHARLES DE MEAUX · MICHAEL WEBER · JULIO CHAVEZMONTES · EXECUTIVE PRODUCER TILDA SWINTON
PRODUCERET, SKREVET OG INSTRUERET AF APICHATPONG WEERASETHAKUL · MED STØTTE FRA FONDO FÍLMICO COLOMBIA · EFICINE 189 · MEDIENBOARD BERLIN-BRANDENBURG · EDOUARD MALINGUE GALLERY · SCAI THE BATHHOUSE · UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA · HUBERT BALS FUND · PURIN PICTURES · 100 TONSON FOUNDATION · ESTUDIOS CHURUBUSCO AZTECA
MED DELTAGELSE AF L'AIDE AUX CINÉMAS DU MONDE · CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE · MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES ET DU DÉVELOPPEMENT INTERNATIONAL – INSTITUT FRANÇAIS · INTERNATIONALT SALG THE MATCH FACTORY