



**"MESTERVÆRK.
DAMPENDE EROTISK.
SIKKE EN FILM AT SLUTTE BIOGRAFÅRET AF MED!"**

KATRINE SOMMER BOYSEN, JYLLANDS-POSTEN



POLITIKEN

"HAMRENDE ROMANTISK."

THOMAS BRUNSTRØM, BERLINGSKE



**"INTENST
GRIBENDE."**

DAMON WISE, FILMMAGASINET EKKO

**"ÅNDELØST
SPÆNDENDE."**

JAKOB FREUDENDAL, SOUNDVENUE



"SMUK, FORUROLIGENDE."

STEPHANIE CARUANA, ALT FOR DAMERNE



BERLINGSKE

KRISTELIGT DAGBLAD

DECISION TO LEAVE

EN FILM AF
PARK CHAN-WOOK
(‘OLDBOY’ & ‘THE HANDMAIDEN’)



VINDER
BEDSTE INSTRUKTION
CANNES FILM FESTIVAL 2022

SYDKOREAS OFFICIELLE
OSCAR®-KANDIDAT 2023

SE DEN I BIOGRAFERNE NU



FILM
PORTEN

IFILM

CAMERA FILM