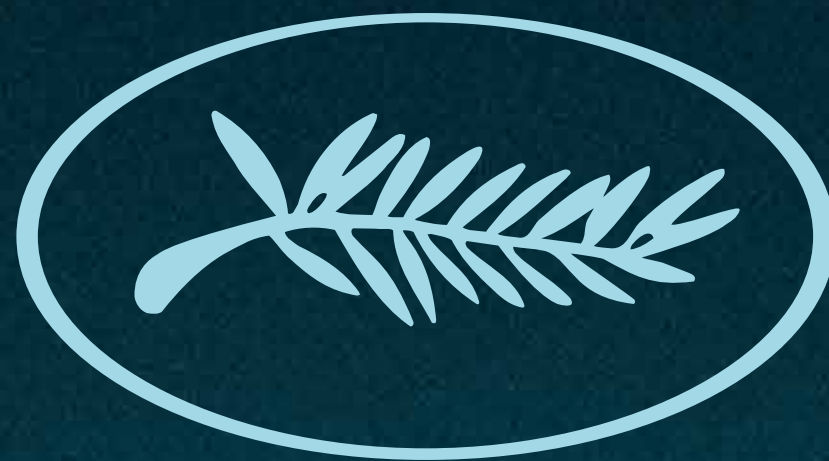


TANIT FILMS OG THE PARTY FILM SALES
PRÆSENTERER



VINDER
BEDSTE DOKUMENTARFILM
CANNES FILM FESTIVAL 2023

Fire døtre

EN FILM AF
KAOUTHER BEN HANIA



MEDVIRKENDE HEND SABRI OLFA HAMROUNI EYA CHIKHAQWI AYSSIR CHIKHAQWI NOUR KAROUI ICHRAQ MATAR MAJD MASTOURA PRODUCERET AF NADIM CHEIKHROUHA HABIB ATTIA THANASSIS KARATHANOS MARTIN HAMPEL ASSOCIATE PRODUCERE MARTIN PIEPER MOHAMMED AL-TURKI ANTOINE KHALIFE KAMEL LAZAAR LASSAAD & RAFIK KILANI MUSIK AMINE BOUHAFI CHEFFOTOGRAF FAROUK LAARIDH LYD AMAL ATTIA MANUEL LAVAL HENRY UHL MAXIM ROMASEVICH PRODUKTIONSDESIGN BASSEM MARZOUK INSTRUKTORASSISTENT WIDED ZOGLAMI MAKE UP ANISSA GHELALA KLIP JEAN-CHRISTOPHE HYM KAOUTHER BEN HANIA QUTAIBA BARHAMJI EN TANIT FILMS CINETEFILMS TWENTY TWENTY VISION PRODUCTION I CO-PRODUCTION MED THE RED SEA FUND ZDF / ARTE JOURZFETE MED STØTTE FRA CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE CNC (FRANCE) CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE CNCI (TUNISIA) AIDÉ À LA COPRODUCTION FRANCO-TUNISIENNE MINISTÈRE TUNISIEN DES AFFAIRES CULTURELLES MEDIENBOARD BERLIN-BRANDENBURG SUNNYLAND FILM MEMBER OF A.R.T GROUP FONDS IMAGE DE LA FRANCOPHONIE OIF BERLINALE WORLD CINEMA FUND KAMEL LAZAAR FOUNDATION CAIRO FILM CONNECTION LA SACEM © 2023 — TANIT FILMS — CINETEFILMS — TWENTY TWENTY VISION — RED SEA FILM FESTIVAL FOUNDATION — ZDF — JOURZFETE

