

PARTHENOPE

NAPOLIS DATTER



"FULD AF NOSTALGI, DEKADENCE,
DESILLUSION - OG SKØNHED
I UTALLIGE FORMER."

BETTINA NIELSEN, MAGASINET KBH

"VARM OG UNDERFUNDIG."

ADIB SCOTT SCHMIDT, KULTURBUNKEREN



MOOVY

"EN BILLEDBERUSENDE
SMUK FORTÆLLING."

BJARKE FRIIS KRISTENSEN, FILMSKRIBENTEN



FESTIVAL DE CANNES
2024 OFFICIAL SELECTION
COMPETITION

EN FILM AF OSCAR®-VINDEREN
PAOLO SORRENTINO
(DEN STORE SKØNHED)

SE DEN I BIOGRAFERNE NU



CAMERA FILM