

GRAND

AUGUST 2024

En film af
Dag Johan Haugerud

74th International
Festival de
Cannes
VINDER
Panorama
VINDER
EUROPEAN
CINEMA
Label

sex drømme kærlighed



DEN RØDE Ø



Af Robin Campillo / **Fra 1. august**

Instruktøren bag '120 slag i minuttet', Robin Campillo, tager os med på en personlig rejse til sit barndoms Madagaskar. 'Den røde ø' er en nostalgisk, sanselig og rørende film om det store uskyldstab i et jungleparadis, hvor den franske kolonimagt langsomt er ved at miste grebet. Filmen udspiller sig i begyndelsen af 1970'erne, hvor 10-årige Thomas og hans familie bor på en af de sidste franske militærbaser i udlandet. Som fan af den frygtløse tegneseriehelteinde Fantømette bliver Thomas inspireret til at kaste et nysgerrigt blik på sine omgivelser, og gradvist åbnes hans øjne for en ny og anden virkelighed...

BØNDERNE



Af Dorota Kobiela og Hugh Welchman / **Fra 8. august**

Dorota Kobiela og Hugh Welchman modtog en European Film Award for verdens første oliemalede film, 'Loving Vincent', om Vincent van Gogh. De er nu tilbage med mere fra samme skuffe. 'Bønderne' udspiller sig ved århundredeskiftet i den polske landsby Lipce, hvor en ung kvinde fra almuestanden skaber stor opstandelse, for Jagna er fast besluttet på at forme sit eget liv! Filmen er kameraoptaget som live-action og herefter oliemalt i omkring 130.000 billeder, som hver tog fem timer at kreere - dobbelt så lang tid for hver 'frame' i forhold til 'Loving Vincent'. Du har aldrig set noget lignende.

LONGLEGS



Af Oz Perkins / **Fra 8. august**

Sommerens store sensation i de amerikanske biografer handler om FBI-agenten Lee Harker (Maika Monroe), der lige er startet i den lokale politistyrke. Hun viser sig hurtigt at have helt særlige evner og kommer straks på sporet af en en satansk seriemorder (Nicolas Cage). Hun hun og hendes nye makker lander helt intuitivt foran et forstadshjem, der skjuler uhyrligheder bag den lukkede fordør. For at stoppe seriemorderen må Lee tyde en række okkulte spor, der kan bringe hende i nærkontakt med misdædere. 'You won't sleep after watching 'Longlegs';' skrev Men's Health.

SEX (DRØMME) (KÆRLIGHED)



Af Dag Johan Haugerud / **Fra 15. august**

Dag Johan Haugerud ('Barn') er tilbage med en hel trilogi: 'Sex', 'Drømme' og 'Kærlighed'. 'Sex' vandt pris i Berlin i februar, mens 'Drømme' bejler til Venedig. 'Sex' handler om to skorstensfejere, som overrasker hinanden over frokosten. Den ene udpensler en erotisk drøm, hvor han har haft et møde med David Bowie. Og den anden beretter om tilfældig sex med en anden mand, som han straks har indviet sin hustru i. Og nu har han svært ved at forstå, hvorfor hun dog mener, at han har været hende utro. Filmen er ikke kun virkelig morsom, men spidder også samtiden og vort samvær i ét frydefuldt hug.

MØRKELAND



Af Mikkel Serup / **Fra 22. august**

Den politiske thriller 'Mørkeland' er en slags efterfølger til 'Kongekabale' fra 2004 og er også baseret på en roman af Niels Krause-Kjær. Efter en fyringsrunde ender Ulrik Torp (Anders W. Berthelsen) i virksomhedspraktik på sin tidligere arbejdsplads, Dagbladet, hvor hans gamle kollega og nu chefredaktør, Henrik Moll (Nicolas Bro), beder ham dække et mord på en ung fuldmægtig i Indenrigsministeriet. Langsomt men sikkert fører sagen Torp ind i en politisk sammensværgelse, der truer selve fundamentet for vores samfund. Men de eneste, som tror ham, er avisens unge praktikanter. Filmen er med i Biografklub Danmark.

AD UKENDTE STIER



Af Denis Imbert / **Fra 22. august**

Sylvain Tesson ('Sneleoparden') har leveret bestseller-forlægget her. Jean Dujardin (The Artist) spiller forfatterens alter ego, en passioneret vandringsmand og bjergbestiger, der falder ned fra en vinduesafsats og kommer så alvorligt til skade, at han lægges i kunstig koma. Da han endelig er kommet sig, trods han lægernes råd og begiver sig ud på en tre måneder lang vandretur gennem gemte og glemte dele af Frankrig – med publikum som vidner til både hans lidelser og afsavn – og sjælelutrende øjeblikke og naturoplevelser ad libitum. Sylvains projekt bliver både en indre og ydre rejse – mod heling og helbredelse.

GERMAN FILMS: 70



Fra 15. august i Gloria og fra 23. august i Grand

Den tyske filminstitution German Films fylder 70. Det vi fejrer med et håndpluk af nogle af de allerstærkeste film fra de forløbne år – i både Grand og vores søsterbiograf Gloria (hvor vi åbner helt eksklusivt med Oscar-vinderen 'Intet nyt fra Vestfronten'). Derudover viser vi Frank Beyers 'Spur der Steine', Rainer Werner Fassbinders 'Maria Brauns ægteskab', Michael Hanekes 'Det hvide bånd', 'Tom Tykwers gennembrudsfilm 'Lola rennt', Maren Ades publikumsbasker 'Min far Toni Erdmann- og Maria Schraders 'Drømmemanden' (Ich bin dein Mensch). Arrangeret i samarbejde med Goethe Institut Danmark.

UDENFOR SÆSONEN



Af Stéphane Brizé / **Fra 29. august**

Guillaume Canet og Alba Rohrwacher spiller to tidligere elskende, som sammen genoplever en gnist af den magi, de engang skabte sammen. Mathieu bor i Paris, Alice i en kystby i det vestlige Frankrig. Han er en berømt skuespiller, der er på nippet til at fylde 50 år. Hun er en klaverlærer i 40'erne. For 15 år siden var de forelskede, men gik hvert til sit. De har begge skabt hver deres liv, og sårene er langsomt helet. Men da Mathieu forsøger at få hold på sit melankolske sind under et spaophold ved kysten, fører skæbnen ham til et uforudset møde med Alice, og hængemte følelser blusser op på ny.

Grand Teatret
Mikkel Bryggers Gade 8
1460 København K
Telefon: 3315 1611

Billetkøb:
www.grandteatret.dk
– eller i biografen

EUROPA
CINEMA

