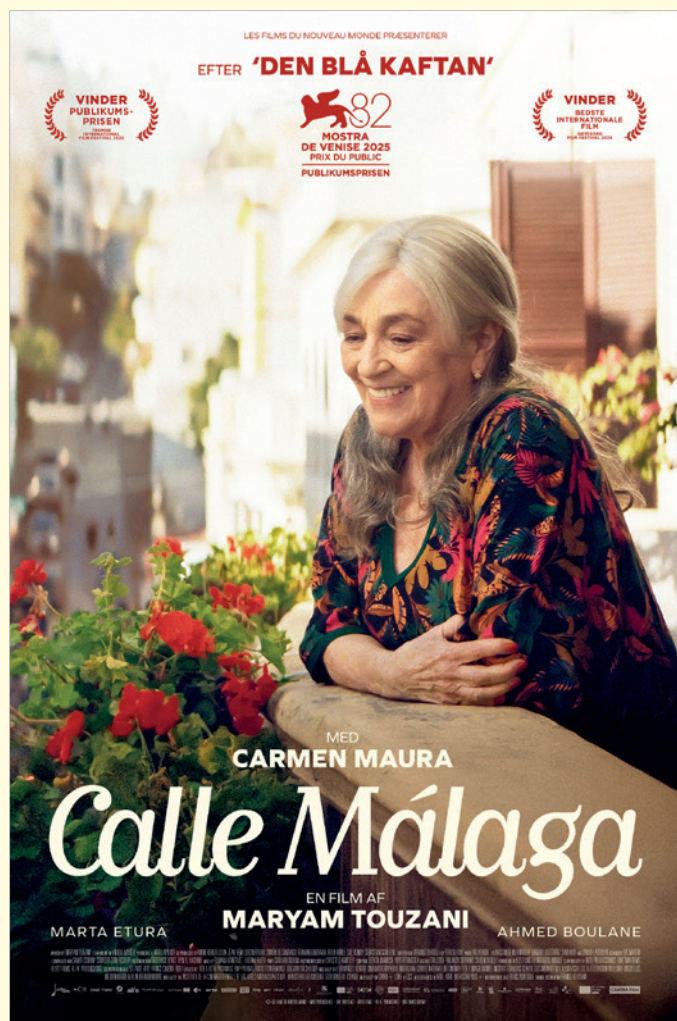


# GRAND

JULI 2026



## CALLE MÁLAGA



Af Maryam Touzani / **Fra 2. juli**

Maryam Touzani's første film efter 'Den blå kaftan' er endnu en hjertevarmer - denne gang med den spanske stjerne Carmen Maura (ikke mindst kendt fra Pedro Almodóvars film) i hovedrollen som María Ángeles, der bor i den spanske bydel i marokkanske Tanger. Da Marías datter Clara (Marta Etura) ankommer på et længe ventet besøg, er det for at presse moderen til at sælge sin lejlighed, så datteren kan komme ud af sine økonomiske problemer efter en nylig skilsmisse. Men María, der er dybt forankret i sit lokalsamfund og værdsat af sine naboer, beslutter sig for at blive... og her gælder alle kneb.

## DJ AHMET



Af Georgi M. Unkovski / **Fra 9. juli**

I en isoleret Yörük-landsby i Nordmakedonien er det 15-årige Ahmets ansvar at passe på familiens fåreflok. Men allerhelst vil Ahmet bare høre og spille musik, mens han navigerer mellem sin fars forventninger, et konservativt samfund og sit første møde med kærligheden i form af den skønne Aya, hvis dansegruppe forbereder sig på at tage landsby-festivalen med storm. Heldigvis får han hjælp fra sin lillebror Naim, der efter deres mors død ikke har sagt et eneste ord, til at gå efter sine musikalske drømme og samtidig fortrylle Aya, koste hvad det vil!

## FOLLOWING



Af Christopher Nolan / **Fra 9. juli (i Gloria)**

Varm op til Christopher Nolans nye storfilm 'The Odyssey' med instruktørens noir-inspirerede debutfilm - en mysterietriller om en ung mand, der gerne vil være forfatter og som følger efter vildt fremmede mennesker i søgen på inspiration til sin første roman. Da han bliver opdaget af en velplejet mand i et mørkt jakkesæt, tager inspirationen en helt ny drejning, for de to mænd slår sig sammen og bevæger sig ud af mere illegitime spor. Debuten anslår både stil og temaer, der findes i instruktørens efterfølgende værker, senest Oscarvinderen 'Oppenheimer'. NB: Viser i vores søsterbiograf, Gloria.

## KILDEN I PROVENCE



Af Claude Berri / **Fra 14. juli**

I anledning af 40-års-jubilæet: Claude Berris klassiske Marcel Pagnol-filmatiseringer i ny-restaureret form. Provence i 1920'erne: Den pukkelryggede Jean de Florette (Gérard Depardieu) ønsker at skabe sig et paradis med sin hustru og parrets datter. Men byens store jordbesidder, Papet (Yves Montand), planlægger at stjæle hans marker og tapper i det gedulgte vand fra den kilde, som holder Jeans gård flydende. Mens planterne visner i den hede sommer, drives Jean til vanvidets rand. 'Kilden i Provence' er iscenesat så mægtigt, smukt og gribende, at den ikke vil efterlade nogen uberørt.

## MANON OG KILDEN



Af Claude Berri / **Fra 14. juli**

Fortsættelse af Marcel Pagnols beretning fra 1920'ernes og 1930'ernes starter ti år efter Jean de Florettes død. Ugolin (Daniel Auteuil) og Papet (Yves Montand), som forårsagede Jeans død, trives i rigdom. Og Jeans datter, Manon (Emmanuelle Béart), er nu blevet voksen og forvandlet til en henrivende skønhed, som lever med sine geder i bjergene. Blot synet af hende kan gøre en mand besat, og det er, hvad der sker for Ugolin, da han ser hende bade nøgen i en bjergsø. Men Manon afslører hans og Papets forbyrdelse og iscenesætter en djævelsk hævn, som ikke blot skal tilintetgøre dem - men hele landsbyen.

## ENZO



Af Robin Campillo / **Fra 6. august**

Den unge Enzo skuffer sin families forventninger, da han starter som murerlærling - et arbejde langt fra livet i familiens elegante villa i det solbeskinnede Sydfrankrig, hvor spændingerne ulmer, mens Enzos fremtidsdrømme udfordres af hans nærmeste. Men ude på byggepladserne, hvor Enzo arbejder, bliver den verden, han kender, rusket op i af hans charmerende ukrainske kollega Vlad, der åbner døren op for uventede muligheder. Robin Campillo er tilbage med en følsom historie, hvis solkyssede romance og de ømme følelser - ikke uden grund - har ført til sammenligninger med 'Call Me by Your Name'.

## THE ODYSSEY



Af Christopher Nolan / **Fra 16. Juli**

Christopher Nolans filmatisering af Homers 2.700 år gamle heltekvad handler om krigerkongen Odysseus (Matt Damon), der efter at have kæmpet i flere år i den trojanske krig vender hjem til sit kongerige. På sin tiårige rejse fra Troja til Ithaka udsættes han for utallige farer - fra kyklopen Polyfemos til de fortryllende Sirener - før han igen kan forenes med sin elskede dronning Penelope (Anne Hathaway). 'The Odyssey' er Christopher Nolans første film efter Oscar-vinderen 'Oppenheimer'. Rollelisten omfatter - udover Damon og Hathaway - Tom Holland, Robert Pattinson, Zendaya, Charlize Theron m.fl.

## THE INVITE



Af Olivia Wilde / **Fra 13. august**

'Man bør altid være forelsket. Det er grunden til, at man aldrig bør gifte sig,' skrev salig Oscar Wilde. Citatet kunne være motto for dette vilde, varme og ultimativt tankevækkende komediedrama med Penélope Cruz, Seth Rogen, Edward Norton og filmens instruktør Olivia Wilde foran kameraet. Joe (Seth Rogen) og Angelas (Olivia Wilde) ægteskab er ved at gå i opløsning. De skændes konstant, og der er ingen gnist mellem dem. Men da Angela meget mod Joes vilje inviterer parrets gådefulde overboer (Penélope Cruz og Edward Norton) ned, udvikler aftenen sig i uventet retning. Filmen er med i Filmporten.

Grand Teatret  
Mikkel Bryggers Gade 8  
1460 København K  
Telefon: 3315 1611

Billetkøb:  
[www.grandteatret.dk](http://www.grandteatret.dk)  
- eller i biografen

EUROPA  
CINEMA  
Creative Europe MEDIA

